

## ADOLESCENTES CON PERSONALIDAD, UN ORIGINAL MÉTODO PEDAGÓGICO

# El cine como escuela de valores

Los autores de este manual, "Adolescentes con Personalidad", con amplia experiencia como docentes, saben que el cine, más que ninguna otra actividad artística y lúdica, tiene un enorme impacto en la sociedad y de manera especial en los jóvenes. De hecho, su potencia educadora no tiene parangón y el cine es, a todos los niveles, una escuela de vida, costumbres, valores y sentimientos.

Por ello, el cine es la herramienta que utilizan en este original proyecto educativo que tiene como fin la educación en valores de la juventud. El proyecto consta de tres volúmenes de los que, hasta ahora, sólo se ha publicado el primero, "Ideales", dirigido a alumnos de 3º y 4º de ESO. Próximamente aparecerá el volumen "Sentimientos" (para 1º de Bachillerato) y "Voluntad" (2º de Bachillerato). La metodología es la misma en los tres manuales: utilizar películas contemporáneas para plantear a los adolescentes ejemplos actuales de conducta que sirvan para mejorar y fortalecer su carácter. Los manuales pueden servir para impartir las asignaturas de Educación para la Ciudadanía y Ética, para las clases de Tutoría y también pueden emplearse en otro tipo de actividades de formación de la juventud.

El modelo educativo consta de tres ingredientes: el libro para el alumno, un cd con escenas de películas actuales que contienen los temas que se abordan en el manual y un libro para el profesor que plantea preguntas y respuestas en las que, partiendo del visionado de las escenas de la película seleccionada, se plantea un debate entre los alumnos que

sirva para fortalecer el aparato teórico. Como escriben los autores del proyecto, el fin de ACP es "promover la discusión constructiva sirviéndose del cine".

Los temas que se abordan son los propios de cualquier manual de estas características y tienen mucho que ver con la formación del carácter: la libertad y sus límites, la influencia de los medios de comunicación, la relación con los padres, reflexiones sobre la adolescencia, las creencias religiosas y su influencia en la formación de la personalidad, etc.

Las lecciones teóricas, breves y condensadas, han sido elaboradas para trabajar durante una clase. El tono elegido es siempre optimista, pues los autores parten de que siempre es posible mejorar. Este enfoque facilita la amenidad y la claridad expositiva, adaptada a las necesidades formativas de los alumnos y alumnas a los que van dirigidos estos volúmenes.

El resultado es una apuesta formativa innovadora que puede servir para hablar a estos alumnos de temas y situaciones que influyen y determinan su formación con un lenguaje que les resulta más cercano. Este lenguaje lo entienden muy bien, pues los adolescentes son, quizás, los principales consumidores de cine. •

**Adolescentes con Personalidad.**

**La educación del carácter a través de la pantalla.**

Volumen I: Ideales

Juan Antonio Ortiz y José Ramón Ledesma

AcP. Pamplona (2010). 292 págs.

Más información en [www.acpeditorial.com](http://www.acpeditorial.com)

# AcP

ADOLESCENTES CON PERSONALIDAD

